

CapaCoustic Picture

Absorbeur de résonance pour l'amélioration de l'acoustique, imprimable avec une image à votre choix

Description de produit

Description

Description du matériau

CapaCoustic Picture est composé d'un coeur en fibres de chanvre régénérants et compris dans un cadre en aluminium et tendu d'une toile en polyester imprimée.

Description du système

CapaCoustic Picture est un élément mural décoratif ou comme paroi de partage pour améliorer l'acoustique. Grâce à la possibilité de faire imprimer la toile avec un motif choisi, ils peuvent être une joli complément du design de la pièce. Les éléments sont livrés comme boîte de construction.

Domaine d'utilisation

Dans les pièces à forte résonance, il est souvent nécessaire de prendre des mesures de réduction acoustique. Pour réduire l'effet de résonance dans ces pièces, des systèmes possédant des propriétés d'absorption acoustique sont alors installés. Des matériaux à pores ouverts et de grande porosité, qui réduisent l'énergie acoustique, sont spécialement appropriés à cet effet.

Exemples de domaines d'application typiques :

Espaces de bureaux et call-center,
Magasins,
Restaurants,
Ecoles et jardins d'enfants,
Salles de réunion,
Salles de séminaire et de formation,
Salle des machines et espaces de production,
Studios de musique et acoustiques

Propriétés

Propriétés

- design individuel avec un motif personnel
- motif personnel ou teinté conforme CMYK
- dimensions au choix jusqu'à 3 mètres x la longueur désirée

Matériau de base

cadre: aluminium, tendu: textile en fibres de polyester, bourrage: panneaux en fibres de chanvre absorbants



INFORMATION TECHNIQUE

Types livrables

CapaCoustic Picture peut être livré en 2 variantes!

Variante A (absorbeur mural):

Comme absorbeur mural sans collage des panneaux absorbeurs en chanvre au mur. Dans le cas de cette variante, les panneaux en chanvre sont tendus dans le cadre. La version du profil est lisse sans cavité. Préréquis: la longueur la plus courte est de ≤ 120 cm.

Variante B (absorbeur mural collé):

Dans le cas de cette variante, les panneaux absorbeur en chanvre sont collés au mur (voir collage au support) Il faut choisir cette variante quand la longueur la plus courte est de > 120 cm. La version du profil est lisse sans cavité.

Teintes

Impression au choix



INFORMATION TECHNIQUE

Données techniques

Propriétés acoustiques

Absorption du son

Absorption CapaCoustic Picture:

	Fréquence	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
élément mural	α_S Terz	0,30	0,43	0,52	0,70	0,78	0,91	1,05	1,10	1,13	1,11	1,07	1,00	0,99	1,07	1,14
	α_P Oktave	0,40			0,80			1,10			1,05			1,05		

α_S = degré d'absorption du son conforme ISO 354

α_P = degré d'absorption du son partique conforme ISO 11654

Remarque

Si les panneaux sont mis devant de murs extérieurs non ou insuffisamment isolés, il existe le risque de condensation. Ce qui aboutit à la détérioration de l'absorbeur et l'élément de construction qui se trouve derrière.

Application

Supports

Pour assurer une adhérence suffisante des absorbeurs en chanvre CapaCoustic au support une préparation adéquate du support est nécessaire pour variante B.

Le béton sortant d'un coffrage industriel lisse doit être préparé avec Caparol OptiGrund.

Le béton sortant d'un coffrage normal, la surface du béton doit être libre d'huile de coffrage. Les souillures en pierre à ciment doivent être poussées avec des outils appropriés. Des inégalités fortes, à cause de fautes de coffrage, doivent être égalisées avec Capatect-Klebe und Spachtelmasse 190. Un plus ample préparation du support n'est pas nécessaire.

Un support en plaque au plâtre, les panneaux en plaque au plâtre doivent être peints avec Putzgrund 610.

Les enduits de plâtre à chaux doivent être préparés avec Putzgrund 610

Dans le cas d'autres supports non mentionnés ci-dessus il faut consulter le service technique de Caparol. Il faut éventuellement faire un contrôle des propriétés d'adhérence du panneau CapaCoustic Hanf-Absorberplatte sur le support existant. Les valeurs de tension dans les panneaux absorbeurs acoustiques vers le support doivent avoir au moins 0,0075 N/mm².

Montage

Montage du cadre:

en suivant le mode d'emploi de montage ajouté.

Fixation au mur (variante A):

Utiliser les coins d'accrochage ajoutés comme mentionné dans le mode d'emploi. La fixation est faite par des éléments de fixation appropriés et autorisés pour le support (ceux-ci ne sont pas livrés dans le paquet).

Collage au support (variante B):

A partir d'une dimension dont la longueur la plus courte est de > 120 cm, les panneaux absorbeurs doivent être collés comme suit. D'abord les profils de cadres avec les coins d'accrochage sont montés sur le mur à une distance de 800 mm au max.. Les panneaux absorbeurs en chanvre sont ensuite collés sur le support préparé dans le cadre avec **CapaCoustic Mineralkleber 037/12**.

Le Mineralkleber peut être appliqué avec tous les mélangeurs continus usuels, mais également être mélangé à la main avec un mélangeur lent et fort et de l'eau froide et propre jusqu'à l'obtention d'une masse homogène. Laisser mûrir le matériau pendant env. 10 minutes et mélanger de nouveau brièvement. Si nécessaire, ajuster la consistance avec un peu d'eau. Il faut env. 5 – 6 litres d'eau par sac de 25 kg. Selon le climat des alentours le temps de mise en œuvre est env. 2 à 2,5 heures (potlife). Ne jamais délayer le matériau déjà raffermé.

Il faut coller le panneau absorbeur avec le coté foncé contre le support. La colle doit d'abord être appliquée sur la surface complète du panneau (à la raclette). Puis ratisser avec une truelle dentelée de 10 x 10 mm. consommation: env. 3,4 kg/m²

Le panneau absorbeur est collé sur le support selon le plan de découpage ajouté. Il est conseillé d'utiliser une planche de pression appropriée (par ex. une grande plaque PU) pour éviter des charges concentrées qui pourraient endommager les panneaux. Veiller à ce que la face visible des panneaux ne présente pas de traces de colle. Pour obtenir une apparence impeccable, les panneaux doivent être posés avec un joint d'au moins 20 mm de large.

Conseil

Elimination des déchets

Selon la législation locale

Autres remarques

Aspect et couleur:

Des divergences de couleur possibles par le transfert des données digitales (=motif enregistré) sur le textile ne peuvent pas être exclus dû aux limitations techniques.

Egalement en imprimant des couleurs uni la couleur peut diverger à cause de la surface du textile.

Dessin maître:

Le dessin maître doit être livré en format JPG. Pour une qualité d'impression optimale il faut une définition entre 50 et 70 dpi (converti aux dimensions désirées).

Exemple conversion: définition à 55 dpi (1 inch = 2,54 cm): dimension désirée 120 x 180 cm = 39,4 x 70,9 inch = 2.167x 3.899,5 Pixel

Remarque sur l'influence sur l'air du local:

A cause des fibres de chanvre naturels il se peut que les premiers jours il y ait une odeur, qui ressemble à l'odeur de foin fraîchement récolté. Après une aération suffisante des locaux, cette odeur est partie après quelques jours.

Centre Service Clients

DAW Belgium S.R.L

Tél.: (+32) (0)11 60 56 30

Fax: (+32) (0)11 52 56 07

E-mail: info-tech@daw.be

www.caparol.be